

## Šiaulių r. Kuršėnų meno mokykla

## Fortepijono specialybės neformaliojo muzikos ugdymo programa I-IV klasei

Mokytoja Vega Raustytė

I. Informacija apie Programos rengėją	
1.	Vardas ir pavardė <b>Vega Raustytė</b>
2.	Kvalifikacija Vyr. mokytoja
3.	Darbo vieta, pareigos Kuršėnų meno mokykla, fortepijono mokytoja,

II. Informacija apie programos turinį	
	<b>Fortepijono specialybės neformaliojo muzikos ugdymo programa I-IV klasei</b>
2.	<p><b>Anotacija – trumpai aprašykite programos esmę</b></p> <p><b>Fortepijono programa</b> skirta vyresnio amžiaus mokiniams. Programą gali lankyti visi norintys, turintys muzikinių gebėjimų mokiniai. Pagrindinė ugdymo organizavimo forma – individualios ir grupinės pamokos. Pagrindinis programos dalykas – fortepijonas. Be jo programoje dar yra: solfedžio teorijos pagrindai bei pasirenkamas dalyvavimas meno kolektyve, pat galimybė dalyvauti koncertinėje, saviraiškos veikloje. Programoje vyrauja praktiniai (teoriniai) ugdymo metodai, kurie leidžia ugdyti ir lavinti praktinius įgūdžius bei gebėjimus. Baigęs programą vaikas turės teorinių ir praktinių žinių apie fortepijoną, muzikos raštą, muzikos kultūrą, gebės savarankiškai skambinti iš natų, klausyti muzikos ir ją vertinti, įgys darbštumo, atkaklumo, atsakomybės, emocijų valdymo, valios tvirtumo ir kitų asmeninių savybių.</p> <p>Muzikos mėgėjų ugdymo <b>fortepijono mokomojo dalyko programa</b> apima 4 mokslo metus, kurie suskirstyti į 2 pusmečius. Ugdymo forma: individualios pamokos. Mokiniai bus supažindinti su fortepijonu – vienu sudėtingiausių muzikos instrumentų. Bus suformuoti pradiniai, svarbiausi skambinimo šiuo instrumentu įgūdžiai. Be to mokiniai įgys elementarių žinių iš muzikos istorijos ir teorijos. Tuo pačiu bus kryptingai lavinamas mokinių muzikinis skonis, parenkant jų galimybes atitinkantį repertuarą, mokiniai bus nuolat skatinami dalyvauti koncertinėje veikloje.</p>
3.	<p><b>Tikslas:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• suteikti ir plėtoti pradinius skambinimo fortepijonu gebėjimus.</li> <li>• Tenkinti pažinimo ir individualios muzikinės raiškos poreikius, ugdyti muzikalumą, naudotis muzikos kalbos priemonėmis.</li> </ul> <p><b>Uždaviniai.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Skatinti mokinių saviugdą, kūrybingumą, norą muzikos atlikimu išreikšti savo pažinimą.</li> <li>• plėtoti mokinių meninius ir kūrybinius gebėjimus;</li> <li>• pažadinti mokinio –atlikėjo sugebėjimą emociškai veikti klausytoją.</li> <li>• ugdyti pagarbą žmogaus teisėms, orumą, pilietiškumą, tautiškumą, demokratišką požiūrį į pasaulėžiūrų, įsitikinimų ir gyvenimo būdų įvairovę;</li> <li>• tobulinti grojimo fortepijonu techniką, plėtoti muzikinės saviraiškos galimybes;</li> <li>• ugdyti muzikinį skonį.</li> </ul>